

A Titel/Inhalt Tieck	B Brahms Magelone	C Ives	D Singende Person	E1 Sängerin, E2 Sänger
<b>1 Vorbericht</b> Es ist eine alte Geschichte: Der provenzalische Graf Peter wirbt um die neapolitanische Königstochter Magelone, die jedoch bereits einem anderen versprochen ist. Gemeinsam fliehen sie, doch gerät Peter schiffbrüchig in Gefangenschaft eines Sultans, wo er als Gärtner reüssiert und die Aufmerksamkeit von dessen Tochter Sulima gewinnt. Ein heimliches Treffen mit ihr nutzt er zur Flucht – und durch glücklichen Zufall findet er zurück zu Magelone: Einer gemeinsamen Zukunft steht nichts mehr entgegen.		Thoreau, darin Text A He grew in those seasons like corn in the night.....in undisturbed solitude (ungestörter Einsamkeit)	Sopran, Erzählerin-nur für 1=Vorbericht	E1 vor 2 (Inhalt): immer Erzähler(in) bzw. wird von Sänger(in) übernommen
<b>Erzähler(in)</b> <b>2 Ein fremder Sänger am Hofe des Grafen von Provence</b>	Magelone 1 Keinen hat es noch gereut		<u>Sänger</u> zu Peter, auch Peter selbst	E2
<b>Erzähler(in)</b> <b>3 Wie der Ritter Peter von seinen Eltern wegzog</b>	Magelone 2 Traun! Bogen und Pfeil...		Peter (1)	E1 oder E2
<b>Erzähler(in)</b> <b>4 Peter sieht die schöne Magelone</b>	Magelone 3 Sind es Schmerzen...	Nr. 7 Edith So like a flower (E1)	Peter (2)	E2 und E1
<b>Erzähler(in)</b> <b>5 Wie der Ritter der Magelone Botschaft sandte</b>	Magelone 4 Liebe kam aus fernen Landen		Peter (3)	E1 oder E2

A Titel/Inhalt	B Brahms	C Ives	D Singende Person	E1 Sängerin, E2 Sänger
Erzähler(in) 6 Wie der Ritter Magelone einen Ring übersandte	Magelone 5 So willst du des Armen		Magelone (1)	E1 oder E2
Erzähler(in) 7 Ritter empfing eine Botschaft von Magelone	Magelone 6 Wie soll ich die Freude		Peter (4)	E2
Erzähler(in) 8 Wie Peter die schöne Magelone besuchte	Magelone 7 War es dir, dem diese Lippen bebten		Peter (5)	E2
Erzähler(in) 9 Turnier zu Ehren Magelones	Magelone 8 Wir müssen uns trennen		Peter (6)	E2
Erzähler(in) 10 Flucht Wie Magelone mit ihrem Ritter entflo	Magelone 9 Ruhe, Süßliebchen		Peter (7)	E2

A Titel/Inhalt	B Brahms	C Ives	D Singende Person	E1 Sängerin, E2 Sänger
Erzähler(in) 11 Wie Peter die schöne Magelone verließ	Magelone 10 So tönet denn (dann)		Peter (8)	E2
Erzähler(in) 12 Die Klage der schönen Magelone	Magelone 11 Wie schnell	Nr 4 Dreams When twi-light comes	Magelone (2)	E1
Erzähler(in) 13 Peter unter den Heiden	Magelone 12 Muss es eine Trennung geben,...		Peter (9)	E2
Erzähler(in) 14 Sulima liebt den Ritter	Magelone 13 Geliebter, wo zaudert	Nr 6 There is a Lane	<u>Sulima</u>	E1 (E2)

A Titel/Inhalt	B Brahms	C Ives	D Singende Person	E1 Sängerin, E2 Sänger
Erzähler(in) 15 Wie Peter wieder zu den Christen kam	Magelone 14 Wie froh und frisch	Nr. 5 Watchman! Tell us of the night, what its signs of promise are...	Peter (10)	E1 und E2
Erzähler(in) 16 Der Ritter auf der Reise		Nr. 3 The World's Highway For long I wander'd happily		E1
Erzähler(in) 17 Peter wird von Fischern aufgefunden		Nr 4 Dreams 2. Strophe: When I look back on happier days...		E1
Erzähler(in) 18 Beschluß	Magelone 15 Treue Liebe		Magelone (3) und Peter (11)	E1 und E2
Erzähler(in) Finale		Nr.2 The Things our Fathers Loved	Sopran	E1